

Die Geschichte der Bildungswerkstatt und ihre konzeptionelle Verankerung

Grundlagen der Lernwerkstattarbeit allgemein sind der moderate Konstruktivismus nach Kersten Reich und das Bild vom Lernenden als Akteur. Bezogen auf die elementarpädagogische Arbeit wird auf das ebenfalls konstruktivistisch begründete Selbstbildungskonzept von Gerd E. Schäfer Bezug genommen.

Die Werkstatt der Hochschule Esslingen wurde initiiert von Prof. Dr. Lore Miedaner, die diese mit 30 Studierenden des Studiengangs „Soziale Arbeit“ in einem zweisemestrigen Projekt 2006/07 konzipierte und umsetzte. Der thematische Ausgangspunkt war die Stärkung der mathematisch-naturwissenschaftlich-technischen Bildung. Die damalige **Lernwerkstatt** war für die Nutzung in der Lehre, der Weiterbildung von Pädagog*innen und als Anlaufstelle für KiTas und Grundschulen konzipiert. In der Begründung für das Projekt wurde ausdrücklich auf den Orientierungsplan für Bildung und Erziehung in baden-württembergischen Kindertageseinrichtungen verwiesen, in dem es darum geht, Kindern mehr Bildungschancen zu eröffnen als bisher. Diese Chancen sollten in frühpädagogischer, ganzheitlicher Art und Weise und nicht als fachspezifische Instruktion eröffnet werden.

Von den Studierenden waren mathematisch-naturwissenschaftlich-technische Experimentierkisten nach fünf Fachgebieten konzipiert und zusammengestellt worden: Chemie (Lebensmittel), Mathematik, Biologie (Pflanzen), Technik und Physik (Spiegelphänomene).



In der Weiterentwicklung der Materialien in verschiedenen Lehrveranstaltungen im kindheitspädagogischen Studiengang „Bildung und Erziehung in der Kindheit“ wurde im Folgenden stärker dem ganzheitlichen Charakter frühkindlicher Bildungsprozesse Rechnung getragen. So entstanden Experimentierkisten zu den Themen *Wasser* und *Strom*. In mehreren Durchläufen war die Lernwerkstatt Ausgangspunkt für das Projektstudium im fünften und sechsten Semester, bei dem in Kleingruppen aus den Studiengängen „Bildung und Erziehung in der Kindheit“ und „Soziale Arbeit“ Projekte in der Praxis durchgeführt werden.

Dabei war die Kooperation mit KiTas und Grundschulen von besonderer Bedeutung; Ergebnisse dieser kooperativen Weiterentwicklung sind: Die *Naturwerkstatt – Rucksäcke für die Natur*, in deren Rahmen Erkundungsinstrumente und Experimentiermaterialien für Exkursionen mit Kindergruppen in der Natur entwickelt wurden.

Dieser Bestandteil der Werkstatt beruht auf der Auseinandersetzung mit dem Konzept der Naturwerkstatt in Mülheim und dem Austausch mit den dortigen Mitarbeiter*innen. Er stellt eine mobile Variante dieses Konzepts dar.

Eindrücke aus der Naturwerkstatt in Kooperation mit dem Kindergarten Flandernstraße Esslingen:



Mit freundlicher Unterstützung:

Jürgen Bitzner Stiftung

LB BW
Landesbibliothek Baden-Württemberg

TATONKA
EXPEDITION LIFE

Stiefel Partner
HEIGES
Fischmönchstraße 3
Esslingen, 70372-46-16

WOICK.de

Kontakt:
Leiter der Lernwerkstatt/ Naturwerkstatt
Herr Prof. Dr. Axel Jansa
Studiengangleiter
„Bildung und Erziehung in der Kindheit (BBE)“
Tel.: (0711) 397 - 4596
Email: axel.jansa@hs-esslingen.de

Ansprechpartner/in für Ausleihe, Terminabsprache und allgemeine Informationen:
Aktuelle Studentische Hilfskraft der LWS/ NWS
Email: Naturwerkstatt_Esslingen@gmx.de

Standort und Anschrift der Lernwerkstatt/ Naturwerkstatt:
Hochschule Esslingen
SAGP/ Lernwerkstatt/ Naturwerkstatt
Flandernstraße 101
73728 Esslingen am Neckar

Weitere Informationen zur Naturwerkstatt erhalten Sie auf der offiziellen Homepage der Lernwerkstatt:
www.hs-esslingen.de/de/59095

Hochschule Esslingen
University of Applied Sciences

Naturwerkstatt
Rucksäcke für die Natur



...mit Kindern Natur erleben...

Der Bereich *Schriftenentdecker*, der von einer anderen Projektgruppe entwickelt und mit Kindern erprobt wurde, bietet Kindern Gelegenheit, sich mit verschiedenen Schreibmaterialien und Schriften zu befassen, diese auszuprobieren und so anknüpfend an die eigenen lebensweltlichen Erfahrungen und Interessen den Zugang zu Schrift als Symbolsystem zu erweitern. Die Hinführung zum Schreiben geschieht über ein entdeckendes "in Berührung kommen" mit Schrift.

Während aus diesen beiden studentischen Projekten Materialien entstanden sind, die in das Ausleihsystem der Lernwerkstatt integriert wur-

den, entwickelten sich aus der Arbeit in der Lernwerkstatt weitere Projekte, die in verschiedenen Einrichtungen bzw. im öffentlichen Raum Esslingens durchgeführt wurden, ohne jedoch in eine Erweiterung des Angebots der Lernwerkstatt zu münden. Hiervon liegen überwiegend Dokumentationen in Form von schriftlichen Berichten vor, die als Anregung für eigenes Tun in der Werkstatt zur Verfügung stehen.

Das Vorortangebot der Werkstatt wurde im Laufe der Zeit um mehrere Bereiche erweitert:

Didaktische Materialien verschiedener klassischer elementar-pädagogischer Konzepte (Fröbel und Montessori), sowie didaktische Materialien und Handreichungen zu aktuellen Konzepten (u.a. Zahlenland und Haus der kleinen Forscher). Diese sind klar strukturiert mit erkennbarem Ziel, sie implizieren bestimmte Lösungswege und sind damit ergebnisorientiert.

Offene Materialien ermöglichen dagegen kreatives, experimentelles Vorgehen, regen dazu an, eigene Aufgabenstellungen zu entwickeln. Mit dem Grad der Offenheit steigt die lerntheoretische Bedeutung. Hier finden sich Materialien zum Sortieren, Zählen, Konstruieren nach dem Konzept „Mathekings“; Geräte zum Auseinandernehmen, Werkzeuge und Mess- und Untersuchungsgeräte wie Waagen, Lampen, Lupen etc. Solche Materialien und Geräte eignen sich insbesondere für den Einsatz in Bildungsansätzen, die den entdeckenden Zugang der Kinder unterstützen möchten wie z.B. das „Infans-Konzept“.

Eine wichtige methodische Weiterentwicklung der Werkstatt betrifft die Aufnahme von Elementen und Verfahrensweisen des Reggianischen Ateliers, da sich im Konzept der Reggio-Pädagogik über das projektbezogene Arbeiten technische, naturwissenschaftliche und ästhetische Zugänge miteinander verbinden lassen. In diesem Zusammenhang erfolgte auch die Ausstattung der Lernwerkstatt mit Geräten und Ausstattungsbestandteilen für Licht- und Farbexperimente: OH-Projektoren, ein Leuchttisch und ein Schattenspielvorhang. Parallel dazu wurden vielfältige Materialien angeschafft bzw. gesammelt, die Experimente mit Licht, Schatten und Farben anregen. Der Ausbau dieses Entwicklungsstranges greift Bestandteile eines Lichtateliers, wie es in Reggio Emilia existiert, auf.

Im Sommersemester 2014 erfolgte der Ausbau der Werkstatt, der Raum wurde in seiner Größe verdoppelt, eine variable Raumkonzeption mit flexibler Möblierung, roll- und hochklappbaren Tischen, rollbaren Drehstühlen für wechselnde Lehr- und Lernsettings für bis zu 40 Studierende wurde geschaffen. Die nun größere Werkstatt mit ihrer reichhaltigen Ausstattung mit weitgehend zugänglichen Materialien wurde zugleich ein zusätzlicher offener Seminarraum.

Als Impuls für die konzeptionelle Weiterentwicklung wurde auch die programmatische Bezeichnung **Bildungswerkstatt** gewählt, eine Bezeichnung die den zentralen Stellenwert des Bildungsbegriffs in kindheitspädagogischen Studiengängen unterstützt, die den Fokus auf einen Ermöglichungsraum für Bildungsprozesse verdeutlicht.

Auf dieser Grundlage machten sich Studierenden im Wintersemester 2014/15 in dem Wahlpflichtseminar *Von der Lernwerkstatt zur Bildungswerkstatt als Ort der Partizipation und des forschenden Lernens* daran,

das gestalterische Finetuning zu übernehmen, den großen Materialfundus zu sichten, durch ein neues Ordnungssystem zu strukturieren und zu ergänzen.

Im Wintersemester 2018/19 wagten sich Studierende im Rahmen des Seminars *Die Bildungswerkstatt als Ort der Bildungsbereiche und des Reggianischen Ateliers weiterentwickeln* erneut unter Begleitung von Prof. Dr. Axel Jansa an eine Umstrukturierung und Modernisierung der Bildungswerkstatt. Der Aufforderungscharakter und die Zugänglichkeit der einzelnen Bereiche und Bildungsangebote wurden geprüft und ggf. verbessert und erweitert, die Materialausstattung wurde im Zuge des Transformationsprozesses von der Lern- zur Bildungswerkstatt weiterentwickelt, die ursprünglichen Experimentierkisten wurden aufgelöst.

➔ Verlinkung / Verweise auf die einzelnen Bereiche

In Zukunft ist im Rahmen des Umzugs auf den neuen Campus Weststadt (2025) eine Vergrößerung und Zusammenlegung der Bildungswerkstatt mit der Medienwerkstatt (Prof. Dr. Verena Ketter) geplant.